



UCA

Universidad
de Cádiz

SIN CONOCIMIENTO NO HAY CREATIVIDAD

VIERNES 29 DE NOVIEMBRE 2019 A LAS 12:00 H.

SALÓN DE ACTOS, CAMPUS DE JEREZ.

Salva García-Ripoll, de Salvartes Design.

Diplomado en Artes Visuales y comunicación en Tracor Arts School, comenzó su carrera en estudios locales y de freelance para después trabajar en Madrid en La Cía, empresa de pack y branding donde trabajó para marcas nacionales de gran consumo. Regresa a Cádiz para trabajar de diseñador en Ideólogo, junto a Pedro Álvarez alumno del padre del diseño Milton Glaser en la School of Visual Arts de Nueva York.

Al mismo tiempo, recibe clases de composición del artista Rafael Casado alumno de Guillermo Pérez Villalta, el famoso pintor de la movida. Realiza varios workshops con la diseñadora Pati Núñez, en su estudio de Barcelona para aprender su metodología de trabajo. En 2010 abre el estudio salvartes design, para trabajar identidad y packaging desde un enfoque diferente, bajo conceptos de la cultura. Desde el 2013 comienza la docencia en la Universidad de Cádiz en varios masters.

salvartesdaesign.com