

# Programa



*maravillame*



@cine.maravillame

DEL 14 AL 16  
DE ABRIL

III Muestra Internacional  
de Cortometrajes  
Universitarios

ORGANIZAN



UCA Facultad de Ciencias Sociales de la Comunicación



Asociación Comarcal Audiovisual CINECADIZ

SEA·EU



FECHAS CLAVE

# 14-16 ABRIL 2026

Todas las actividades abiertas al público se celebrarán en la Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación, en el campus de Jerez.

En el salón de actos del edificio despachos y seminarios, en el salón de grados Manuel Asenjo del edificio de servicios comunes y en el ágora del campus.

La gala de premios de Maravíllame tendrá lugar en los Museos de la Atalaya, con invitación previa.



DÍA 1

## Martes 14 de abril

**11.00-11.30h**

### **INAUGURACIÓN DE LA MUESTRA INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES MARAVÍLLAME**

D. Rafa Caballero Barrios (Padrino de la Muestra)

D. Francisco Zurita Martín (Delegado Cultura del Ayto. Jerez)

D. Gonzalo Sánchez Gardey (Vicerrector de Cultura y sostenibilidad)

D. José A. López Sánchez (Decano de la Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación)

D. Enrique A. Martínez López, Jefe del servicio audiovisual de la UNIA

**Lugar:** Palacio de Villapanés, C. Empedrada, 2, Jerez de la Frontera

**MARTES 14 DE ABRIL**

**12.00-13.00h**

**MASTERCLASS**

**Acercamiento a la producción  
audiovisual: cine y series de  
ficción**

Impartida por D. Rafa Caballero

Caso práctico: *AMANECE*

Lugar: *Salón de actos*

**MESA REDONDA**

**Nuevas voces del  
cortometraje universitario**

Dña. Andrea Ganfornina (Directora novel)

D. Guillermo Rodríguez (Director novel)

Dña. Daniela Labarrera (Alumna participante)

Dña. Lucía Elvira (Alumna participante)

**Modera:** D. Juan Antonio Roa Dominguez

Lugar: *Salón de actos*



MARTES 14 DE ABRIL

## PITCHING

A cargo de EGEDA

Productoras escucharán propuesta/proyectos para promocionar cortos y largometrajes)

Para asistir a estos eventos, se requiere invitación

**Jueves 9 de abril**

**10:00-11:00h**

**True Crime: entre la investigación y el espectáculo**

**Sesión online**

**Martes 14 de abril**

**10:00-11:00h**

**Del proyecto al sí, cómo construir un pitching ganador**

**Coordina: Carlos Antón. Director de desarrollo de negocio de EGEDA**

**Lugar: Sala de Juntas I. Edificio Despachos y Seminarios**



MARTES 14 DE ABRIL

# Proyección de Cortos

**13.00-15.00h** FINALISTAS PRESENTADOS A CONCURSO:

*A PENAGACHE*

*¡OLE PACO!*

*ACEITE Y AGUA*

*OFICIOS DE DOÑANA*

*KANKEL, EL CORAZÓN DE LA PLAZA*

*AMAR A UN FACHA*

*HASTA QUE LA NOCHE NOS SEPARE*

*JOVEN PÚGIL ATORMENTADO*

*¿A QUÉ ESPERAS?*

*ALBAL*

*PERLA*

*LA TERRORÍFICA POSESIÓN MALICIOSA DE UN*

*FANTASMA CON EL PELO NEGRO*

*A FUN NIGHT OUT*

Lugar: Salón de Actos



MARTES 14 DE ABRIL

# Proyección de Cortos

**16.30-18.00h** FINALISTAS PRESENTADOS A CONCURSO:

*ALGUNAS CANCIONES NUNCA TERMINAN*

*INVISIBLES*

*L'ORÉAL*

*LA IMPORTANCIA DE LO ORDINARIO*

*LA MAGIA DE ENTENDER*

*LA OTRA CARA DE LA IA*

*LO QUE FUIMOS*

*NO ES OTRO MUNDO, ES EL MISMO*

*PAQUITA SALAS EN ITALIA*

*REFLEJOS*

*SPOT GILLETE KING C*

*VER PARA VIVIR*

*UNA GOTA MÁS*

*KIKIRI-KI*

*90 SEGUNDOS*

*EL PUTO AMO*

*WHEN THE SUN HITS*

*A TRAVÉS DE MIS OJOS*

Lugar: Salón de Actos

MARTES 14 DE ABRIL

# Proyección de Cortos

**16.30-18.00h** FINALISTAS PRESENTADOS A CONCURSO:

*PIES*

*CAMELIA CARMÍN*

*GOLONDRINA BLANCA*

*ZUMBADOS*

*EL GOTEO*

*LA PESTE*

*SIMULACIÓN 73*

*MATAR L'AGULLA*

*HASTA QUE LA NOCHE NOS SEPARE*

*CHECK-OUT*

*LITTLE*   
EUROPEAN UNIVERSITY OF THE BEAS

*THE GUARDIAN OF THE SEA*   
EUROPEAN UNIVERSITY OF THE BEAS

*AMANECE*   
EUROPEAN UNIVERSITY OF THE BEAS

*INTERLUDE*   
EUROPEAN UNIVERSITY OF THE BEAS

Lugar: Salón de grados Manuel Asenjo

DÍA 2

**Miércoles 15 de abril**

**10:30-11:45h**

## **MASTERCLASS**

### **Del Set a la producción - experiencias profesionales**

D. Enrique Martínez López. Director de producción

D. Hugo Baena Pérez. Ayudante de Dirección

D. Francisco Rodríguez. Realizador audiovisual

**Modera:** D. Alfonso Maximiliano Rodríguez de Austria

**Lugar:** Salón de actos

**Pausa / Café**

**MIÉRCOLES 15 DE ABRIL**

**16:30-18:00h**

**PROYECCIÓN DE CORTOS**

**Cortos finalistas presentados a concurso**

*FES LA MALETA (¡HAZ LA MALETA!)*

*ARISTÓTELES, ¿EL PRIMER ECOLOGISTA?*

*EL PADRÍ. (EL PADRINO)*

*VALLE INCLÁN ÍNTIMO*

*LO QUE SOY VIENE DE LEJOS*

*MÁS ALLÁ DE LA INVESTIGACIÓN. UB MERITXELL ROVIRA*

*SENSE VOLVER. EPISODIO 1 (SIN QUERER)*

*HISTORIAS DE UNIVERSIDAD - MAR MENOR*

*EXPO "HALT! IMÁGENES QUE PIENSAN"*

*TRESORS A LA LLUM. (TESOROS A LA LUZ). UV.*

*FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. GRADUACIÓN 2024*

*LABORATORIO VIRTUAL CONECTA CIENCI@ULL. "INTRODUCCIÓN A LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL*

*ABRIR UNA ESCUELA ES CERRAR UNA PRISIÓN*

Lugar: Salón de grados Manuel Asenjo

A photograph of several rows of red upholstered theater seats, viewed from a slightly elevated angle, filling the left half of the image.

**Miércoles 15 de abril**

**16:30-18:00h**

**MESA REDONDA**

**Sinergias Audiovisuales:  
Narrativas para el Desarrollo  
Sostenible en la Educación  
Superior**

Modera: D. Manuel Ceballos Moreno

Lugar: Sala de Juntas II. Edificio despachos y seminarios

Representantes del SEA\_EU, de Universidades europeas y de la  
Universidad de Cádiz

DÍA 3

# Jueves 16 de abril

01

10:30-11:45h

## **MESA PLATINO EDUCA** **Andalucía en corto: cómo se construye un cortometraje de éxito**

Proyección de cortos ganadores Premios Carmen 26 + mesa redonda:

D. Fidel Pérez, productor de *All you need is love* (Mejor Cortometraje de Ficción)

Dña. Setefilla González, Directora del corto *Hermanas* (Mejor Cortometraje Documental)

D. Javier Barbero, Director del corto *Hermanas*

**Modera:** D. Octavio Dapena. Director  
Gerente Platino Educa (EGEDA)

Lugar: Salón de actos

02

12:00-13:30h

## **MASTERCLASS: Voces clave del audiovisual andaluz**

Dña. Piluca Querol, Directora Andalucía Film Commission

Dña. Victoria Fernández Andrino, Agencia Andaluza de Industrias  
Culturales de la Junta de Andalucía

D. Domi del Postigo, Presidente del Consejo Audiovisual de  
Andalucía

**Modera:** Dña. Lucía Benítez Eyzaguirre

**Lugar:** Salón de Actos

CIERRE

**Jueves 16 de abril**

**19:00-20.30h**

# **GALA MARAVÍLLAME**

Maestro de ceremonia: D. David Gallardo. Periodista de RTVA

Lugar: Museo del Atalaya

Para asistir a este evento se requiere invitación



